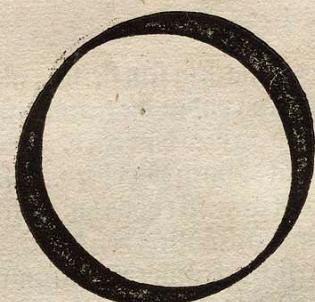
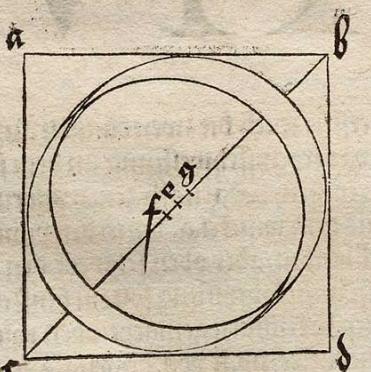


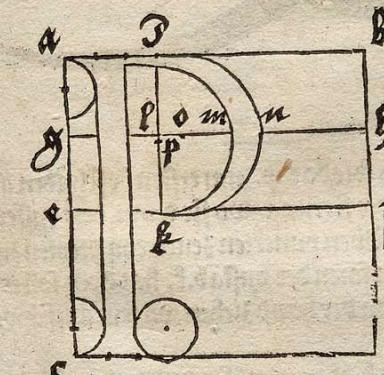
N N

Q As. o. mach also/reys im seyn fierung ein Diameter.c.b. vnd teyl den mit einem punkten.e. in der mit von einander/vn sez des bustaben preyten zugs grossen mit zweien puncien.f.g. mitten auf den Diametr zu beden scheten neben das.e. die lasz zweien centrum sein/ vnd reys auf yeilichem ein cirkellini die zwei seitien der fierung anrören/ vnd wo dann die zwei cirkellini durch einander lauffen/ da hin zeuch von der hand die dünner preyten des bustaben zug in rechter form. Wie das hernach ist aufgerissen.



D As.p. mach in sein fierung/ also/teyl die fierung.a.b.c.d/miteiner zwerchlini.e.f. in der mit von einander/Darnach teyl.a.b.vnd.e.f. mit eyner zwerchlini.g.h. auch in der mit von einander/ Sarnach zeuch den ersten aufrechten preyten zug/des. p. gleich mesig wie foren das.k.

einen hat. Darnach zeuch zwischen.a.b.vnnd.e.f. ein aufrechte lini.i.k. so weyt hinder dem preyten zug so preyten des bustaben zug ist/vnd merck das alweg. dz in der fierung darin der bustab sit/ heyst das eck.a.hornen vnd das.b.hinden/weiter/ wo.i.l. die lini.g.h. durchschneydet da sez ein.l. Dar nach zeuch die zweien dünnen zwerch zug oben vnder.a.b.vnd ob.e.f. von dem preyten aufrechten zug bis an die lini.i.l. vnd sez einen cirkel mit dem eine fues in den punctien.l. vnd den anderen vnder an den dünnen zwerch zug/vnd reys von dann hindernsch rund durch die lini.g.h. bis zu dem vnde ren dünnen zwerch zug des.p.vnnd wo.g.h. durch schnitten wirt da sez ein.m. Darnach sez des bustaben zugs grössere preyten mit einem punctien.n.hinder das.m. auf der lini.g.h. vnd thū den cirkel so weyt auf das du aufreche mit reychest die lini.a.b. vnd den punctien.n. Darnach lasz den cirkel mit dem einen fues in dem punctien.n.sten/vnd den anderen sez auf die lini.g.h. hinsir in eynen punctien.o. darin lasz den einen fues des cirkels sten/ vnd reys mit dem anderen einen runden ryß der da nur die lini.a.b.vnnd.e.f. vnd den punctien.n. Oder mach den hacken des bustaben also/ sez den cirkel mit dem einen fues vnder der zwerchen.g.h. auf die lini.i.k. mitten zwischen der zwerchen.e.f. vnd vnden des oberen dünnen zwerch zugs des bustaben in einen punctien.p. vnd reys mit dem anderen fues wider durch das.m. rund herum wie vor/ so wirt der hacken des bustaben vnden spitzig/disen spizien lasz vnden enden mitten zwischen.i.k. vnd des preyten aufrechten zugs des bustaben.
Oder mach das.p. im krummen zug durch die versetzung des cirkels auf dem Diameter/also das der zug oben preyten wird der federen nach. Wie hernach im anderen alfabet ist aufgerissen.



P

Q As.q. mach in sein fierung zu gleicher weyz wie das.o. foren gemacht ist/ aber ein schwanz zeuch darann also/reys in der fierung einen Diameter.a.d. darunder heb an dem rundenn zug des bustaben den langen schwanz hinauf zu zihen durch das eck.d. das das.d. mitten in der preyten des schwanzs sey/ vnd da der schwanz an hebt mach in eyn wenig dünner dann in dem eck.d. da er sein rechte preyten soll haben. Darnach zeuch in vom dem eck.d. des gannsen Diameters lang hinauf/vnd vndersch/ also das er ein krüme gewin/ so er schlems get/ das er mit seinem ende mit tiefer vnder die vndersch lini der fierung kum dann ein drittel von der fierung höhē/ vnd he lenger ye dünner hin auf gesogen werde/vnd auff die leze ein ganz dünner strich daraus werde.
Oder mach dem.q. den schwanz kürzer/ nemlich also/nym mit einem cirkel die leng.c.d. vnd reys den schwanz von dem runden ryß heraus/ die erst lini durch den punctien.d. so lang da ist.c.d. vnd das sich der schwanz vbersich krüm bis wider zu der höhe.c.d vnd merck den punctien mit einem.h. Darnach versetzen den cirkel/vnnd mit dem anderen fues reys wider von dem runden zug des bustaben vnder dem.d. herum bis wider in den punctien.h. also das der schwanz im anfang sein grössste preyten hab wie das nachfolgee in der ersten figur doppell ist aufgerissen.

L 2